

МИНИ-МАСТЕР-КЛАСС

Total Blonde: карта разных зон

Разделение отрастания, жёлтой полосы и ранее осветлённой длины.



ПО МАТЕРИАЛАМ МАСТЕР-КЛАССА

Total Blonde / Зоны осветления / Точность

Одна длина — разные задачи

На модели видны зоны разного цвета и состояния.

1 Тёмное отрастание

В этом примере работа начинается с тёмной зоны у корней. Автор ограничивает нанесение её границами.

2 Жёлтая полоса

Ниже находится уже осветлённый, но недостаточно светлый участок. Его оценивают отдельно и подключают позже.

3 Ранее осветлённая длина

Светлую зону отделяют от новой обработки, уменьшая случайное попадание состава.

главный вывод

Сначала границы, затем последовательность.

План строится по зонам

В этом случае фон отрастания сначала приближают к фону жёлтой полосы.

01 / Тёмный участок

Состав наносят прицельно на отрастание, отдельно от полосы ниже.

02 / Сближение фонов

Полосу подключают, когда фон у корней приблизился к её фону.

03 / Разделение зон

Подложка и фольга дополняют точность, но не заменяют её.

ГЛАВНЫЙ ВЫВОД

Следующую зону подключают по текущему результату.

Три действия перед проходом

Определите область нанесения и участок, который нужно оставить свободным.

1

Выделите границы

Различайте тёмное отрастание, жёлтую полосу и светлую длину. Учитывайте также состояние волос.

2

Поддержите прядь

Удерживайте рабочий участок, чтобы кисть не проваливалась на соседнюю длину.

3

Сверьте результат

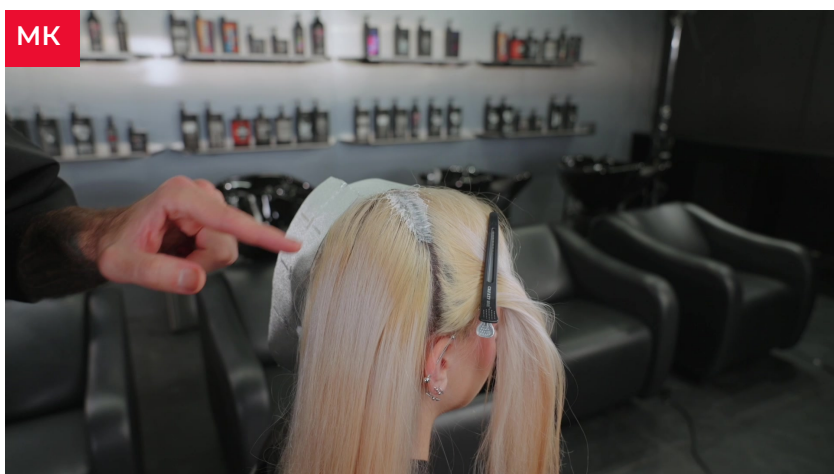
Сравните фон отрастания с полосой ниже. Проверьте состояние перед подключением следующей зоны.

ГЛАВНЫЙ ВЫВОД

Точность кисти важна не меньше выбранного состава.

Граница рабочей зоны

Вблизи видны тёмное отрастание, нанесённый состав и жёлтая полоса ниже.



КАДР МАСТЕР-КЛАССА / 00:38:23

Соседние участки

Следите, где заканчивается зона нанесения. Локальный проход не должен захватывать всю светлую длину.

Опора ограничивает движение

При нанесении поддерживайте прядь пальцами, чтобы кисть не проходила на соседнюю длину.

Где теряется контроль

Дополнительные приёмы не отменяют разделение зон и проверку состояния.

Обрабатывать всю длину

Отделяйте светлую длину.

Отрастание и жёлтую полосу в показе обрабатывают по очереди.

Надеяться на маску

Маска — дополнительная подложка.

Она не нейтрализует осветляющий порошок.

Судить только по часам

Сравнивайте фоны и реакцию волос.

Потеря возврата формы требует пересмотра воздействия.

ГЛАВНЫЙ ВЫВОД

Подложка не разрешает перекрывать светлую зону.

Проверка перед новой зоной

Переходите к следующему участку после проверки текущего результата.

- ☐ **Карта прочитана**
Отличены отрастание, полоса и ранее осветлённая длина.
- ☐ **Граница управляется**
Прядь поддерживается, состав не растекается.
- ☐ **Фоны сопоставлены**
Фон у корней сравнили с полосой ниже.
- ☐ **Состояние проверено**
Реакция повреждённых участков учтена в плане.

ЧТО УНОСИМ В РАБОТУ

Разные зоны требуют согласованной работы.

ОПОРА: МАСТЕР-КЛАСС СПАРТАКА

00:31:33-00:31:54; 00:32:44-00:33:37; 00:34:23-00:35:18;
00:35:57-00:36:10; 00:37:12-00:39:24

Числа и решения конкретной модели не заменяют диагностику.